



Torino, data del protocollo

Alle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado

E p.c. Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali Provinciali  
DEL PIEMONTE – LORO SEDI

**OGGETTO: "Piano triennale delle arti" – DPCM 12 maggio 2021. Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali. Avviso MI Decreto Dipartimentale prot.n. DPIT21/1570 del 07/09/2021.**

In riferimento al D.P.C.M. 12 maggio 2021 "Piano triennale delle arti", il MI con propria nota prot.n. DGOSV21/21057 del 08/09/2021, rende noto l'Avviso pubblico per la presentazione delle proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle misure c), e), f), g), i), previste dal paragrafo 6 punto 4.2, dell'allegato A, al decreto citato e all'art. 3 comma 1 dell'avviso ministeriale cui specificamente si rimanda.

A tal fine, come anticipato con pubblicazione del 9 settembre u.s. ([LINK](#)), con la presente si comunica l'avvio della procedura di selezione dei progetti in conformità a quanto previsto dal MI con avviso prot.n. DPIT21/1570 del 07/09/2021, e che si richiama integralmente per quanto non espressamente indicato, in applicazione del citato DPCM e si riportano gli elementi fondamentali dei quali si terrà conto per la valutazione dei progetti che le scuole presenteranno.

**Istituzioni scolastiche destinatarie delle risorse**

- Sono destinatarie dei finanziamenti di cui all'articolo 1 dell'avviso ministeriale le scuole dell'infanzia, del primo e del secondo ciclo, anche costituite in reti, che presentino progetti positivamente valutati. In particolare, detti finanziamenti sono così ripartiti:
  - per singole scuole o reti di scuole dell'infanzia e del primo ciclo, secondo quanto previsto dall'articolo 3, comma 2, lettera a) dell'avviso ministeriale;
  - per singole scuole o reti di scuole del secondo ciclo, secondo quanto previsto dall'articolo 3, comma 2, lettera b) dell'avviso ministeriale.
- In relazione all'avviso ogni istituzione scolastica può presentare un massimo di due progetti, rispettivamente come singola scuola e in rete.

Le reti di scuole dovranno essere costituite prima della presentazione della candidatura.

**Finalità, requisiti e caratteristiche specifiche delle progettazioni**

I progetti delle scuole dell'infanzia, del primo ciclo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono finalizzati a promuovere lo studio, la conoscenza storico – critica e la pratica delle arti, quali requisiti fondamentali del curriculum nonché la conoscenza del





**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**  
**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE**  
**UFFICIO II**

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)  
PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/  
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M\_PI ; AOODRPI

patrimonio culturale nelle sue diverse dimensioni, anche attraverso forme di collaborazione con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività di cui all'articolo 7 dell'avviso ministeriale.

Saranno finanziati i progetti delle istituzioni scolastiche del primo e del secondo ciclo, anche organizzate in rete, che presentino i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche:

1. analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano delle Arti (citato all'articolo 4, comma 1, p. ti 1.1., 1.2, 1.3 dell'avviso ministeriale);
2. risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare;
3. piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023;
4. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi anche con riferimenti alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti;
5. descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale;
6. descrizione dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica e/o tra diverse istituzioni scolastiche (nel caso di progetto presentato da reti di scuole), anche rispetto alla condivisione di risorse;
7. qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso;
8. collaborazione con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività di cui all'articolo 7 dell'avviso ministeriale nell'elaborazione del progetto e nella attuazione;
9. proposta progettuale per un valore non inferiore a € 3.000,00 (tremila) e non superiore a € 9.000,00 (novemila).

### **Collegamento alle priorità strategiche e durata dei progetti**

I progetti delle scuole dell'infanzia, del primo e del secondo ciclo di istruzione, o loro reti, sono volti al raggiungimento di una o più delle priorità strategiche collegate alle attività delle istituzioni scolastiche e previste dal Piano triennale delle arti al paragrafo 4 e dall'avviso ministeriale all'articolo 4 comma 1 cui espressamente si rimanda.

I progetti finanziati sono avviati a decorrere dall'anno scolastico 2021/2022 e fino all'anno scolastico 2022/2023.

### **Commissione di valutazione progetti e criteri e modalità di valutazione dei progetti a livello regionale**

In riferimento all'art. 6 dell'avviso ministeriale, cui si rimanda per l'elenco degli indicatori riferiti a ciascun criterio di valutazione sotto riportato, le candidature sono valutate da un'apposita commissione, nominata dal Direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale di cui verrà data comunicazione di costituzione.

I criteri di valutazione dei progetti pervenuti, per le misure e corrispondenti azioni ammesse a finanziamento sono:



- analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano triennale delle arti (citate all'articolo 4, comma 1, p. ti 1.1., 1.2, 1.3 dell'avviso ministeriale) (massimo 7 punti);
- risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare (da 0 a 3 per ciascun indicatore, per un massimo di 15 punti);
- piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023 (da 0 a 4 per ciascun indicatore, per un massimo di 32 punti);
- descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi anche con riferimenti alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti (da 0 a 2 per ciascun indicatore, per un massimo di 8 punti);
- descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale (da 0 a 4 per ciascun indicatore, per un massimo di 8 punti);
- collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica nel caso di progetto presentato dalla singola istituzione scolastica e tra diverse istituzioni scolastiche nel caso di progetto presentato da reti di scuole, anche rispetto alla condivisione di risorse (massimo 8 punti);
- qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso (massimo 8 punti);
- grado di collaborazione con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività di cui all'articolo 7 dell'avviso ministeriale nell'elaborazione del progetto e nella attuazione (minimo 5 massimo 14 punti).

### **Collaborazioni con i soggetti accreditati del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività**

Per promuovere le collaborazioni con soggetti esterni qualificati ed agevolare l'acquisizione del punteggio previsto dall'articolo 6, comma 4, si specifica che sono soggetti accreditati, ai sensi del Decreto Interministeriale 14.8.2019, n. 764, quelli indicati all'art 7, comma 1, dell'avviso ministeriale, a cui espressamente si rimanda.

### **Costi ammissibili, riparto del finanziamento, tempistica relativa al monitoraggio dell'INDIRE e di rendicontazione finanziaria attraverso SIDI, trattamento dei dati personali.**

Per gli argomenti in oggetto si rimanda rispettivamente agli artt. 9, 10, 11, 12, 13 dell'avviso DPIT21/1570 ed alle future specifiche note ministeriali.

### **Presentazione e invio delle candidature**

Come indicato nell'avviso ministeriale, le istituzioni scolastiche (singole o in rete) che intendono candidarsi dovranno compilare la scheda progetto tramite piattaforma INDIRE al link <http://pianodellearti.indire.it/bandi>, scaricarla in formato pdf, apporre la firma del Dirigente Scolastico.

Le scuole che avessero già maturato esperienze pregresse in tale ambito possono renderle disponibili alla commissione valutatrice, a supporto di quanto descritto nella scheda progetto, indicandone il link (esempio: link al sito della scuola ....; onedrive ....; googledrive ...; altro indirizzo web...). L'indicazione del link o la condivisione del materiale non sostituisce la descrizione in scheda progetto.



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**  
**UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL PIEMONTE**  
**UFFICIO II**

CORSO VITTORIO EMANUELE II, 70, 10121 - TORINO (TO)  
PEC: DRPI@POSTACERT.ISTRUZIONE.IT ; WEB: HTTP://WWW.ISTRUZIONEPIEMONTE.IT/  
CF: 97613140017 ; CODICE FE: 8MXTUA ; CODICE IPA: M\_PI ; AOODRPI

**La scheda progetto, corredata esclusivamente dalla lettera di trasmissione (vedi modello allegato), va inviata all'Ufficio Scolastico Regionale entro le ore 12.00 del 25/10/2021, tramite P.E.C. all'indirizzo [drpi@postacert.istruzione.it](mailto:drpi@postacert.istruzione.it).** Per consentire una più rapida assegnazione, si chiede alle scuole di indicare nell'oggetto della mail il codice meccanografico della scuola e la dicitura "Ufficio 2 – Piano triennale delle arti".

### **Riferimenti**

Referenti dell'USR Piemonte per il Piano Triennale delle Arti i Dirigenti Tecnici Maria Cecilia Micheletti e Maria Rosaria Roberti. Per richieste di chiarimenti ed informazioni scrivere a [drpi.ufficio2@istruzione.it](mailto:drpi.ufficio2@istruzione.it) – da casella di posta ordinaria – indicando nell'oggetto il codice meccanografico e la dicitura "Piano Triennale delle Arti".

La presente è pubblicata sul sito istituzionale dell'U.S.R. per il Piemonte.

Si invitano le scuole a consultare, sul sito del Ministero dell'Istruzione, l'area "Arti e Creatività" ([LINK](#)) dalla quale è possibile raggiungere la pagina dedicata al Piano Triennale delle Arti ([LINK](#)) nelle quali è possibile trovare tutte le note e i decreti di riferimento oltre le FAQ ministeriali.

Allegato: modello lettera di trasmissione da disporre su carta intestata della scuola a firma del Dirigente Scolastico

Link pubblicazioni:

- sito dell'USR Piemonte: pubblicazione del 9 settembre u.s. ([LINK](#)),
- sito MI: pagine "Arti e Creatività" ([LINK](#)), Piano Triennale delle Arti ([LINK](#)).

IL DIRETTORE GENERALE  
Fabrizio MANCA

