

**Istituto Comprensivo “Don Evasio Ferraris” di  
Cigliano**

**CURRICOLO VERTICALE:  
COMPETENZE E TRAGUARDI**



**i.c. CIGLIANO**

	<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>	<b>Apporto disciplinare</b>
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Italiano
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	Matematica, Scienze, Tecnologia,
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Tutte le discipline
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	Tutte le discipline
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Storia, Geografia, Religione
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Tutte le discipline
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Tutte le discipline
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Arte e immagine, Musica, Ed. Fisica, Italiano, Storia, Geografia
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	Arte e immagine, Musica, Ed. Fisica

## Le 8 competenze chiave europee

L'individuazione delle 8 competenze chiave europee (dette anche competenze chiave di cittadinanza) da parte dell'Unione Europea è il frutto di un percorso lungo, iniziato nel 2006 e profondamente innovato nel 2018.

Il risultato è stata l'elaborazione delle 8 competenze chiave europee, che gli Stati Membri dell'Unione Europea sono chiamati a recepire, facilitandone l'acquisizione da parte di tutti i cittadini. Il testo di riferimento che le definisce è la Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente (con il suo Allegato Quadro di riferimento europeo), approvata dal Parlamento Europeo il 22 maggio del 2018.

## I concetti fondamentali: competenza e competenza chiave

La Raccomandazione del Parlamento Europeo utilizza queste parole per dare una definizione di competenza: «Un insieme di conoscenze, abilità e atteggiamenti»

Da questa definizione deriva poi anche quella di "**competenze chiave**", che sono: «quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità»

La Raccomandazione procede poi all'individuazione delle **competenze chiave europee**, che sono 8, non ordinate gerarchicamente ma da considerarsi tutte di pari importanza:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

# ***Area Linguistica***

***ITALIANO***

Competenza: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registrolinguistico appropriato alle diverse situazioni (ambito: produzione testuale)

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso l'oralità e la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

#### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre e/o esporre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

#### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Esporre e produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

#### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.
- Scrivere ed esporre testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- Scrivere ed esporre testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.

Competenza: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registrolinguistico appropriato alle diverse situazioni (ambito ascolto e parlato).

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe e di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

#### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra-scolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esperienza su un argomento di studio utilizzando una scaletta.



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza del dialogo come strumento comunicativo e con valore civile e lo utilizza per apprendere informazione ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” o “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema le informazioni e la loro gerarchia e l'interazione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parole e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizzare le proprie conoscenze su tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc...).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomentazione e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Competenza: Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni (ambito: *lettura*).

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe e di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

#### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

#### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che s'intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Traguardo

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere semplici testi argomentati e individuare tesi centrale e argomento a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni.

**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	OSSERVAZIONI
<p>Conosce le principali strutture e le funzioni della lingua italiana</p> <p>Possiede il lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali</p> <p>Organizza in modo essenziale il discorso e include connettivi logici e parti variabili.</p> <p>Conosce fiabe, racconti e storie della tradizione e non.</p> <p>Possiede un lessico adeguato, in relazione a oggetti di uso comune, ad ambienti, a esperienze di vita, a concetti temporali, spaziali, quantitativi e topologici.</p> <p>Narra e ascolta storie, analizzandole e rielaborandole anche in forma giocosa.</p> <p>Pronuncia correttamente le parole.</p>	<p>È interessato ad ascoltare storie racconti e narrazioni.</p> <p>Ascolta le regole stabilite.</p> <p>Ascolta e comprende una storia individuandone gli aspetti essenziali (personaggi, ambiente, sequenze temporali, rapporti causa-effetto).</p> <p>Completa e inventa storie e dialoghi.</p> <p>Usa il linguaggio nel contesto ludico per esprimersi in modo personale e creativo.</p> <p>Commenta spontaneamente e fa considerazioni su richiesta, su esperienze personali o altrui, su conoscenze acquisite.</p> <p>Interviene nel dialogo in modo pertinente e sostiene la conversazione con sue considerazioni.</p> <p>Partecipa in una conversazione agli scambi domanda /risposta e pone domande per avere ulteriori informazioni.</p> <p>Acquisisce vocaboli nuovi in relazione a situazioni vissute.</p> <p>Utilizza nel linguaggio i nessi spaziali,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>• Si esprime attraverso il linguaggio per giustificare il suo punto di vista</li> </ul>

temporali, causali.

Usa il linguaggio per giocare: compie associazioni di parole, ricerca assonanze, nomi alterati, riconosce alcuni suoni dal punto di vista fonetico.

Esplora la lingua scritta in modo autonomo.

Riconosce il proprio nome dal punto di vista grafico e lo riproduce anche senza modello.

Si confronta con gli altri e si misura con le novità e gli imprevisti.

Utilizza il linguaggio verbale per esprimere contenuti soggettivi (bisogni, emozioni, sentimenti, opinioni) e contenuti riferiti alla vita altrui e al mondo circostante

Acquisisce un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e lo utilizza correttamente nei diversi ambiti

Scrive in maniera spontanea e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie

Interviene aspettando il proprio turno in una conversazione e si pone in ascolto dell'altro

Riconosce il nome scritto di alcuni compagni

Intuisce le scritte, presenti nelle immagini e nella realtà, e il loro significato

Copia brevi didascalie

Memorizza e riproduce una canzone

Ascolta e presta attenzione una situazione comunicativa che vive direttamente o che vede svolgersi intorno

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Riconosce gli elementi caratteristici di un testo. Suddivide il testo in sequenze.</p> <p>Conosce il linguaggio specifico relativo all'ambito considerato.</p> <p>Conosce parole ed espressioni specifiche in relazione allo scopo da raggiungere.</p> <p>Conosce le principali regole ortografiche</p> <p>Riconosce genere e numero in alcune parti del discorso, modo indicativo dei verbi essere, avere e della prima, seconda e terza coniugazione, soggetto e predicato.</p> <p>Conosce gli elementi principali dell'analisi funzionale.</p>	<p>Ascolta testi e ne coglie i contenuti principali.</p> <p>Legge in maniera espressiva testi di vario tipo individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>Riconosce e produce testi di tipo narrativo, descrittivo, poetico e regolativo.</p> <p>Riferisce oralmente, o per iscritto, su un argomento trattato.</p> <p>Esprime, attraverso il parlato spontaneo, o per iscritto, pensieri, stati d'animo, affetti.</p> <p>Utilizza le principali regole ortografiche e grammaticali. Coniuga i verbi. Usa gli elementi principali dell'analisi funzionale.</p>	<p>-Comprende i messaggi verbali relativi alla sfera personale e del quotidiano.</p> <p>-Partecipa a dialoghi, rispettando i turni di parola con un registro lessicale e semantico adeguato alla situazione</p> <p>-Produce testi ortograficamente e sintatticamente corretti, utilizzando un lessico appropriato</p> <p>-Padroneggia la lettura in maniera tale da individuare le informazioni necessarie all'interno dei testi</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Riconosce i vari tipi di testo (es. fiaba, racconto di fantascienza, giallo, storico...)</p> <p>Riconosce la struttura di un testo (es. elementi caratteristici della fiaba, del testo narrativo, del testo descrittivo...)</p> <p>Legge in maniera espressiva testi di vario tipo individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere</p> <p>Utilizza parole ed espressioni specifiche in relazione allo scopo da raggiungere</p> <p>Utilizza il lessico adeguato a esprimere pensieri, stati d'animo e affetti</p> <p>Conosce le regole ortografiche</p> <p>Conosce gli elementi dell'analisi grammaticale e i principali elementi dell'analisi logica</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone i contenuti principali</p> <p>Riferisce oralmente, o per iscritto, su un argomento trattato</p> <p>Analizza ed elabora le informazioni ricavate nei vari tipi di testo</p> <p>Riferisce oralmente, o per iscritto, su un argomento trattato</p> <p>Applica le regole ortografiche adeguatamente.</p> <p>Individua nella frase e analizza i seguenti elementi: articolo, nome, aggettivi e pronomi, avverbi, verbi, congiunzioni.</p> <p>Distingue soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti e svolge l'analisi logica.</p>	<p>-Comprende testi scritti, ne ricava informazioni, fa inferenze e coglie le intenzioni comunicative di chi scrive</p> <p>-Coglie elementi chiave, collegamenti e relazioni all'interno di una situazione comunicativa.</p> <p>-Partecipa a conversazioni, dimostrando una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee</p> <p>-Produce testi scritti ortograficamente corretti, raggiungendo lo scopo comunicativo prefissato (es. giornalino di istituto, avvisi...)</p> <p>-Analizza gli elementi che compongono una frase</p>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce gli elementi caratterizzanti i vari testi.</p> <p>Conosce le strategie di lettura silenziosa e non e le tecniche di miglioramento.</p> <p>Conosce le strategie dell'ascolto attivo prendendo appunti e riutilizzandoli.</p> <p>Conosce il registro linguistico del parlato e le strategie di memoria.</p> <p>Conosce e utilizza le caratteristiche dei test i parlati più comuni.</p> <p>Conosce la struttura logica della frase.</p> <p>Conosce autori e testi della letteratura italiana, riconducendoli ai vari periodi storici.</p>	<p>Comprende in modo attivo, individuando gli elementi caratteristici dei testi.</p> <p>Ascolta con attenzione intervenendo per chiedere chiarimenti.</p> <p>Ricostruisce la struttura dei testi interagendo con chiarezza nelle varie situazioni comunicative.</p> <p>Produce o manipola testi scritti di vario genere, seguendo un progetto stabilito.</p> <p>Riflette sulla lingua applicando le regole grammaticali e le proprietà lessicali.</p>	<p>Individua le tipologie dei vari testi, riconoscendo le informazioni implicite.</p> <p>Individua i nuclei di quanto letto e ascoltato. Riferisce quanto letto e ascoltato.</p> <p>Produce testi di vario genere autonomamente, raggiungendo lo scopo comunicativo prefissato (giornalino di classe, elaborato per l'esame finale...).</p> <p>Riconosce la struttura morfologica e logica della frase e del periodo e applica quanto appreso per strutturare correttamente le frasi.</p> <p>Crea collegamenti tra gli autori e i testi della Letteratura Italiana studiati.</p> <p>Utilizza un lessico appropriato a ogni situazione in cui si trova.</p>

***LINGUA INGLESE***

Competenza: Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

#### Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

#### Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

#### Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

#### Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

#### *Ascolto (comprensione orale)*

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

#### *Parlato (produzione e interazione orale)*

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

#### *Lettura (comprensione scritta)*

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole

e frasi familiari.

#### *Scrittura (produzione scritta)*

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

#### *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

#### Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

#### Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

#### Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

#### Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

## Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	OSSERVAZIONI
<p>Conosce il lessico di base su argomenti di vita quotidiana, per esempio formule per salutare e rispondere</p> <p>Conosce le frasi "What's your name?" "What colour is it?" e risponde in maniera pertinente</p> <p>Conosce i numeri fino a 10, il nome delle principali parti del corpo, componenti della famiglia, animali domestici e selvatici, i nomi delle festività, formule augurali (Halloween, Christmas, Easter)</p> <p>Capisce istruzioni come: go/come, sit down/ stand up, open/close</p> <p>Ripete canti e filastrocche</p>	<p>Familiarizza con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo, di vita quotidiana.</p> <p>Si presenta e chiede ad altri il proprio nome.</p> <p>Identifica animali domestici, componenti della famiglia e parti del corpo.</p>	<p>-Riconosce le parole all'interno di un contesto</p> <p>-Interagisce con l'insegnante, un compagno o nel gruppo in base alle differenti situazioni comunicative</p> <p>-Sperimenta la Lingua Inglese in modo creativo, anche attraverso il gioco.</p> <p>-Acquisisce i suoni attraverso filastrocche, canzoni...</p>

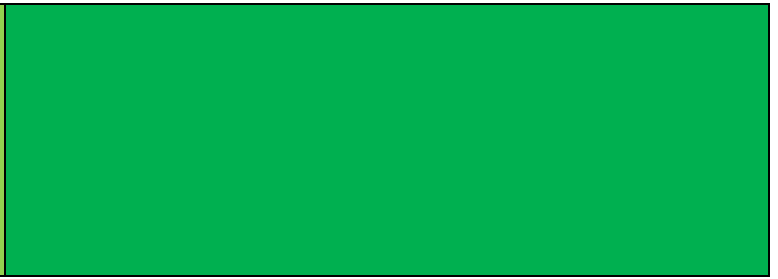
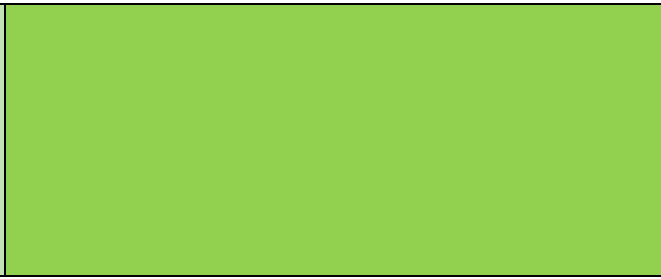
**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce l'alfabeto.</p> <p>Comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Amplia le proprie conoscenze della civiltà e della cultura anglosassone.</p> <p>Comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Comprende consegne, dialoghi e testi proposti in classe.</p> <p>Scrive parole e frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</p> <p>Scrive messaggi seguendo un modello dato.</p>	<p>Comprende e riproduce l'alfabeto. Utilizza a livello base lo spelling.</p> <p>Usa i nomi dei principali animali della fattoria; utilizza i colori e le dimensioni per descriverli.</p> <p>Identifica e presenta i membri della famiglia, dice i loro nomi e l'età.</p> <p>Riconosce e nomina edifici e luoghi di una città, i capi di abbigliamento.</p> <p>Amplia il lessico relativo a cibi e bevande.</p> <p>Conta utilizzando i numeri fino a cento.</p> <p>Conosce alcune tradizioni relative al Natale.</p> <p>Dice quello che sta facendo o quello che sta facendo un altro</p> <p>Esprime i propri gusti e le preferenze</p>	<p>Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Usa oralmente e per iscritto il lessico appreso. Interagisce nel gioco.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in situazioni note.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>

Conosce la cultura anglosassone e le festività.

Comunica le proprie abitudini ed esperienze.

Introduce una riflessione linguistica.





**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Utilizza le parole conosciute per esprimersi oralmente e in forma scritta, descrivendo persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>Amplia le proprie conoscenze della civiltà, della cultura e nazionalità diverse.</p> <p>Comunica le proprie abitudini ed esperienze.</p> <p>Legge e comprende testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Introduce una riflessione linguistica.</p> <p>Conosce il linguaggio essenziale per fare acquisti.</p>	<p>Individua sul planisfero la collocazione del Regno Unito e degli USA e altri paesi del mondo.</p> <p>Indica, osservando una cartina, le regioni e la capitale del Regno Unito.</p> <p>Chiede informazioni per muoversi in una città.</p> <p>Nomina i principali negozi e i relativi negozianti.</p> <p>Chiede e comprende il costo delle merci.</p> <p>Utilizza il linguaggio essenziale per fare acquisti.</p> <p>Approfondisce tradizioni anglosassoni relative al Thanksgiving day, al Natale, all'Anno Nuovo e altre ricorrenze.</p> <p>Si informa e riferisce sulle abitudini dei compagni in relazione al tempo libero.</p>	<p>-Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>-Descrive oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>-Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e di routine (e-Twinning, Eipass).</p> <p>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

-Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiavi e il senso generale.

Utilizza le regole grammaticali fondamentali per comunicare.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>“Simple present” di essere e avere</p> <p>“Simple present” dei verbi ordinari Present continuous</p> <p>“Simple past” di essere, avere. “Simple past” dei verbi regolari e irregolari</p> <p>Verbi Modali: Can, Must/Have to, May/might, Should/had better/could.</p> <p>Comparativi di minoranza/maggioranza/uguaglianza. Superlativi. “To be going to” futuro “Will” futuro.</p> <p>“Present continuous” con valore di futuro. Past Continuous</p> <p>Present perfect Much, many, a lot of, very, a little, a few. Composti di some, any, no</p>	<p>Chiede e dà informazioni personali.</p> <p>Parla e chiede di avvenimenti al presente.</p> <p>Esprime possesso.</p> <p>Parla e chiede di eventi passati.</p> <p>Esprime abilità, obbligo e divieto, probabilità; chiede e dà consigli e suggerimenti.</p> <p>Fa paragoni.</p> <p>Parla di intenzioni.</p> <p>Fa previsioni.</p> <p>Parla di azioni programmate.</p> <p>Parla di azioni in svolgimento al passato.</p> <p>Parla di azioni avvenute in un passato recente e indefinite.</p> <p>Parla della quantità.</p>	<p>Comprensione orale Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individua l’informazione principale di contenuti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Produzione e interazione orale Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un’opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo comprensibile. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Comprensione scritta Individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Comprende globalmente testi e individua informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline</p>

Comprende testi riguardanti istruzioni di vario genere e per lo svolgimento di attività collaborative.

Comprende brevi storie e testi narrativi in edizioni graduate.

#### Produzione scritta

Produce risposte a questionari e formula domande su testi.

Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni personali.

Produce lettere personali ed email adeguate al destinatario e con un lessico e una sintassi sostanzialmente appropriati.

#### Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.

Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

#### Competenze trasversali in Lingua Inglese

Traspone le competenze linguistiche in progetti multidisciplinari e interculturali (eTwinning, Trinity...)

***FRANCESE***

Competenza: Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Riesce ad utilizzare una lingua europea nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

#### *Ascolto (comprensione orale)*

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

#### *Parlato (produzione e interazione orale)*

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

#### *Lettura (comprensione scritta)*

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

#### *Scrittura (produzione scritta)*

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

#### *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Alfabeto, numeri.</p> <p>Articoli.</p> <p>Preposizioni semplici e articolate.</p> <p>Formazione del femminile e del plurale.</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, relativi.</p> <p>I pronomi soggetto e complemento.</p> <p>Comparativi e superlativi.</p> <p>Il verbo (ausiliari - verbi del 1° - 2° - 3° gruppo e principali verbi irregolari): presente, passato prossimo, imperfetto, futuro, condizionale, imperativo.</p> <p>Forme negative e interrogative.</p> <p>Forme perifrastiche (passé recent, présent progressif, futur proche)</p>	<p>Saluta.</p> <p>Presenta e si presenta.</p> <p>Descrive l'aspetto fisico, il carattere, l'abbigliamento.</p> <p>Esprime i propri gusti.</p> <p>Parla della famiglia.</p> <p>Parla delle vacanze.</p> <p>Sostiene brevi dialoghi nelle seguenti situazioni: comperare, invitare, accettare, rifiutare.</p> <p>Racconta la propria giornata.</p> <p>Parla dei passatempi.</p> <p>Chiede, indica la strada.</p> <p>Chiede, dà consigli.</p> <p>Fa progetti.</p> <p>Chiede, accorda, rifiuta permessi.</p> <p>Comunica attraverso lettera o e-mail.</p> <p>Conosce la storia, la geografia e alcuni aspetti della civiltà e della cultura</p>	<p>Comprensione orale</p> <p>Comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprende testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.</p> <p>Produce e interagisce orale</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Comprende un testo scritto</p> <p>Comprende testi di contenuto familiare e individua informazioni concrete e prevedibili in testi di uso quotidiano e lettere di tipo personale.</p> <p>Ricava informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>

francese.

Produce un testo scritto.

Produce risposte a questionari.

Produce testi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, avvalendosi di lessico sostanzialmente appropriato anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

Riflette sulla lingua e sull'apprendimento

Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato.

Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.

Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.



***Area Científico-matemática-tecnológica***

***MATEMATICA***

Competenze: Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc;
- Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

#### *Numeri:*

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre..
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplicimisure.

*Spazio e figure:*

- Percepire la propriaposizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale odal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compiaun percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anchenello spazio.

*Relazioni, dati e previsioni:*

- Classificare numeri, figure, oggettiin base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unitàarbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

*Obiettivo di apprendimento classe quinta*

*Numeri:*

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutandol'opportunità di ricorrere a calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

*Spazio e figure:*

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontaree misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinareil perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.

- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

*Relazioni, dati e previsioni:*

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni e affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla Matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

### *Obiettivi di apprendimento classe terza*

#### *Numeri*

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazionari e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.

- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.
- Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
- Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere l'utilità e il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in Matematica e in situazioni concrete
- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per semplificare anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze di 10 e le cifre significative.

### *Spazio e Figure*

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata
- Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in Matematica e in situazioni concrete.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere il numero  $\pi$  e alcuni modi per approssimarlo.
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.
- Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

### *Relazioni e funzioni*

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y = ax$ ,  $y = a/x$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = 2^n$  e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
- Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.

### *Dati e previsioni*

- Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico.
- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi elementari, incompatibili, indipendenti.

**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	OSSERVAZIONI
<p>Si approccia alle forme geometriche, alla classificazione e al numero.</p> <p>Riconosce e riproduce le principali forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo.</p> <p>Conosce e rappresenta: Sopra/sotto; lungo/corto; aperto/chiuso; vicino/lontano; davanti/dietro.</p> <p>Usa simboli di registrazione.</p> <p>Conosce la scansione della settimana.</p> <p>Riconosce e riproduce i numeri da 1 a 10.</p> <p>Collega i numeri alla quantità corrispondente.</p>	<p>Approccio alle forme geometriche, alla classificazione e al numero.</p> <p>Classifica per: colore, forma, grandezza, spessore</p> <p>Classifica per caratteristiche comuni (alimenti, giocattoli, animali...).</p> <p>Collega i numeri alla quantità corrispondente.</p>	<p>-Raggruppa e ordina materiali secondo criteri differenti</p> <p>-Individua i materiali in base alle caratteristiche peculiari</p> <p>-Colloca gli eventi nel passato - presente- futuro e nella settimana</p> <p>-Si interessa a strumenti tecnologici</p> <p>-Opera con i numeri in maniera concreta</p>



**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Legge e scrive i numeri naturali.</p> <p>Esegue per iscritto le quattro operazioni padroneggiando i procedimenti di calcolo.</p> <p>Calcola mentalmente con le opportune strategie.</p> <p>Individua e rappresenta situazioni problematiche.</p> <p>Legge e rappresenta i dati raccolti.</p> <p>Calcola probabilità.</p> <p>Effettua misurazioni espresse con unità convenzionali e non.</p> <p>Denomina e descrive linee, angoli e figure piane.</p>	<p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Riconosce problemi.</p> <p>Legge e costruisce tabelle e grafici; individua le probabilità.</p> <p>Opera con grandezze e misure.</p> <p>Opera con le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intuisce e argomenta le strategie utilizzate per agevolare il calcolo.</li> <li>- Interpreta dati per risolvere problemi con due operazioni e due domande.</li> <li>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>-Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>-Misura grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali; motiva le trasformazioni relative alle equivalenze.</li> <li>-Classifica e confronta gli elementi significativi delle figure piane e solide.</li> <li>-Confronta la superficie di figure piane mediante misure arbitrarie.</li> <li>-Calcola i perimetri.</li> <li>- Classifica linee, angoli e figure piane in base a caratteristiche geometriche.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Legge e scrive i numeri naturali.</p> <p>Esegue per iscritto le quattro operazioni dimostrando di saper utilizzare i procedimenti di calcolo.</p> <p>Calcola mentalmente con le opportune strategie.</p> <p>Ricava, organizza i dati e utilizza procedure in situazioni problematiche, formula soluzioni e argomenta le scelte fatte.</p> <p>Opera con unità di misura espresse convenzionalmente e non.</p> <p>Costruisce e descrive linee, angoli, simmetrie, perimetri.</p>	<p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Rappresenta e pianifica la risoluzione di problemi.</p> <p>Confronta e classifica grandezze e misure.</p> <p>Rappresenta graficamente le figure geometriche ricavandone le caratteristiche principali.</p> <p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p> <p>Rappresenta e pianifica la risoluzione di problemi.</p> <p>Confronta e classifica grandezze e misure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intuisce e argomenta le strategie utilizzate per agevolare il calcolo.</li> <li>- Interpreta dati per risolvere problemi con due operazioni e due domande.</li> <li>-Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>-Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>-Misura grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali; motiva le trasformazioni relative alle equivalenze.</li> <li>-Classifica e confronta gli elementi significativi delle figure piane e solide.</li> <li>-Confronta la superficie di figure piane mediante misure arbitrarie.</li> </ul>
	<p>Rappresenta graficamente le figure geometriche ricavandone le caratteristiche principali.</p> <p>Padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Calcola i perimetri.</li> <li>- Classifica linee, angoli e figure piane in base a caratteristiche geometriche.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Rappresentazione e confronto di numeri relativi.</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri relativi.</p> <p>Potenza e radice quadrata di numeri relativi.</p> <p>Le espressioni letterali.</p> <p>I monomi.</p> <p>I polinomi.</p> <p>Prodotti notevoli. Identità ed equazioni.</p> <p>Equazioni di primo grado.</p> <p>Enti geometrici nello spazio.</p> <p>I poliedri: superfici e volumi.</p> <p>I solidi di rotazione: superfici e volumi.</p> <p>Il piano cartesiano e i suoi elementi.</p> <p>La retta e la sua equazione.</p> <p>Studio analitico delle figure piane.</p> <p>Poliedri: superfici e volumi.</p> <p>I solidi di rotazione: superfici e volumi.</p>	<p><i>Aritmetica e Algebra:</i></p> <p>Colloca su una retta orientata i numeri relativi e confrontarli.</p> <p>Esegue le quattro operazioni fondamentali con i numeri reali.</p> <p>Calcola la potenza di un numero reale.</p> <p>Utilizza lettere per generalizzare situazioni matematiche.</p> <p>Opera con i monomi.</p> <p>Opera con i polinomi.</p> <p>Applica i principi di uguaglianza per la risoluzione di una equazione.</p> <p>Risolve problemi utilizzando tali conoscenze.</p> <p><i>Geometria:</i></p> <p>Riconosce le parti e lo sviluppo di un solido.</p> <p>Distingue i diversi tipi di poliedri e calcola superficie e volume.</p> <p>Distingue i diversi tipi di solidi di rotazione e calcolare superficie e volume.</p>	<p>-Rappresenta e confronta numeri relativi reali con sicurezza.</p> <p>-Esegue espressioni di numeri relativi con tutte le operazioni.</p> <p>-Applica con sicurezza i procedimenti del calcolo letterale.</p> <p>-Individua e risolve i prodotti notevoli.</p> <p>-Risolve equazioni complesse.</p> <p>-Traduce il testo di un problema in equazione.</p> <p>-Risolve problemi con figure geometriche solide e piane.</p>

Nel piano cartesiano: calcola la distanza di punti, il punto medio di un segmento, rappresenta le rette.

Risolve problemi su poligoni individuati nel piano cartesiano.

***SCIENZE***

*Competenze:* Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### **Traguardo**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;
- Utilizza simboli per registrarle;
- Esegue misurazioni utilizzando strumenti alla sua portata;
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Imparare ad osservare i fatti attraverso esperienze pratiche.
- Interpretare trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Iniziare a sviluppare un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione.
- Imparare a progettare semplici esperimenti e saperli descrivere anche attraverso una raccolta sistematica dei dati.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

#### *Fisica e chimica*

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
- Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.
- Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.

### *Astronomia e Scienze della Terra*

- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.
- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

### *Biologia*

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.



**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Osserva con attenzione sé stesso e il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali e si accorge dei loro mutamenti.</p> <p>Attraverso le conoscenze acquisite mediante esperienze pratiche, storie, racconti e fiabe, dimostra interesse, curiosità e pone domande sui fenomeni naturali e sugli organismi viventi.</p> <p>Riconosce la sequenza del tempo e lo descrive mediante rappresentazioni grafiche, giochi e drammatizzazioni.</p>	<p>Impara a classificare esseri viventi.</p> <p>Coglie gli aspetti scientifici nel quotidiano.</p> <p>Sviluppa la capacità di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda.</p> <p>Riconoscere i mutamenti e trae conclusioni sui fatti comprovati.</p> <p>Gestisce autonomamente materiali, consegne e attività.</p> <p>Rispetta l'ambiente.</p>	<p>Dimostra interesse nell'esplorare oggetti e materiali.</p> <p>Osserva con interesse la vita delle piante, degli animali e i fenomeni naturali.</p> <p>Elabora idee personali e le confronta con quelle dei compagni e degli insegnanti.</p> <p>Sviluppa sentimenti di responsabilità verso il prossimo e l'ambiente.</p> <p>Interiorizza i primi concetti di cittadinanza.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza e quelle ambientali.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Conosce i fenomeni naturali ciclici.</p> <p>Conosce i principali elementi dello ambiente.</p> <p>Conosce elementi significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Conosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambienti e con i loro bisogni.(ecosistemi)</p> <p>Conosce e interpreta le trasformazioni ambientali e antropiche</p> <p>Conosce il proprio corpo.</p>	<p>Osserva ed esplora oggetti e materiali e li classifica in base alle loro proprietà.</p> <p>Utilizza l'osservazione e la sperimentazione sul campo.</p> <p>Descrive i fenomeni scientifici, utilizzando i termini specifici conosciuti</p>	<p>Utilizza strumenti di misura.</p> <p>Coglie gli elementi principali di animali e piante e ne conosce le caratteristiche.</p> <p>Classifica, descrive e utilizza strumenti di misura.</p> <p>Osserva gli elementi significativi, interpretandone le trasformazioni.</p> <p>Individua gli elementi principali dell'ambiente e degli organismi.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce le unità di misura: di lunghezza, di peso, di capacità, di temperatura e di energia.</p> <p>Conosce un lessico appropriato ai concetti trattati.</p> <p>Conosce un lessico appropriato ai concetti trattati.</p> <p>Conosce l'ambiente, gli organismi e le caratteristiche del corpo umano.</p> <p>Conosce le parti del corpo e del loro funzionamento nei vari sistemi e apparati.</p> <p>Conosce la necessità e le caratteristiche di un corretto stile di vita (alimentazione e movimento).</p> <p>Conosce le relazioni tra diversi organismi.</p> <p>Conosce le trasformazioni ambientali a opera dell'uomo.</p>	<p>Riconosce e descrive oggetti e materiali.</p> <p>Utilizza strumenti di misura.</p> <p>Osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Utilizza un lessico appropriato ai concetti trattati.</p> <p>Osserva gli elementi significativi e interpreta le trasformazioni.</p> <p>Osserva l'ambiente per individuare diversi elementi (suolo, acqua) e le loro variazioni nel tempo.</p> <p>Legge informazioni di diversa natura (immagini, brani, grafici, ecc.)</p> <p>Utilizza un lessico appropriato ai concetti trattati.</p>	<p>Individua, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Spiega il concetto di energia.</p> <p>Realizza strumenti di misura utilizzando unità convenzionali.</p> <p>Descrive verbalmente e graficamente i passaggi di stato affrontati.</p> <p>Analizza e spiega il funzionamento del corpo umano descrivendone i diversi apparati.</p> <p>Realizza elaborati relativi a uno stile di vita sano (alimentazione e movimento) .</p> <p>Ricava le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Ricava che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Classifica elementi di origine animale e vegetale.</p> <p>Argomenta proprie soluzioni relative alle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Materia, stati, trasformazioni chimiche/fisiche.</p> <p>Forze e moto.</p> <p>Luce e suono.</p> <p>Energia, fonti energetiche, risparmio.</p> <p>Elettricità e magnetismo.</p> <p>Acqua, aria, suolo.</p> <p>Universo, sistema solare.</p> <p>Pianeta Terra, moti e attività interne.</p> <p>Cellula come unità biologica fondamentale.</p> <p>Classificazione dei viventi.</p> <p>Anatomia e fisiologia dei viventi.</p> <p>Corpo umano, comportamenti salutisti (fumo, alcol, droghe, alimentazione).</p> <p>Riproduzione umana e comportamenti a rischio, genetica, evoluzione.</p> <p>Ecosistemi, ecologia</p>	<p><b>FISICA E CHIMICA</b>                      Affronta concetti fisici quali velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura.</p> <p>Effettua esperienze pratiche, ponendo l'attenzione sulle sostanze di impiego domestico.</p> <p><b>SCIENZE DELLA TERRA</b>                      Elabora modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno.</p> <p>Interpreta i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer</p> <p>Si orienta con latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni.</p> <p>Elabora idee e modelli interpretativi della struttura terrestre.</p> <p>Considera il suolo come ecosistema, come una risorsa.</p>	<p>Opera equivalenze complesse.</p> <p>Elabora problemi riguardanti i passaggi di stato della materia e la trasmissione del calore</p> <p>Descrive la luce e il suono, sapendo risolvere problemi diretti e inversi sul moto uniforme.</p> <p>Rappresenta e distingue i diversi tipi di moto.</p> <p>Opera con le forze e le loro applicazioni e sa risolvere problemi anche complessi con le leve.</p> <p>Riconosce il significato fisico di lavoro, potenza ed energia.</p> <p>Descrive in modo approfondito le relazioni tra idrosfera, atmosfera e suolo.</p> <p>Usa correttamente un linguaggio scientifico adeguato.</p> <p>Descrive la struttura interna del nostro pianeta e la composizione dei differenti strati.</p> <p>Identifica le principali rocce e i loro ambienti di formazione.</p> <p>Argomenta sulla tettonica, conosce le principali placche, i loro movimenti e le loro conseguenze.</p>

	<p>Correla queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprende la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio.</p> <p>Conosce i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p><b>BIOLOGIA</b></p> <p>Individua l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici.</p> <p>Riconosce gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</p> <p>Apprende una gestione corretta del proprio corpo; interpreta lo stato di benessere e di malessere; vive la sessualità in modo equilibrato; attua scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.</p> <p>Conduce a un minimo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti, nello stile di vita).</p> <p>Comprende la funzione fondamentale della biodiversità dei sistemi ambientali.</p>	<p>Riconosce con sicurezza i movimenti terrestri e le loro conseguenze.</p> <p>Padroneggia le teorie sull'origine e sull'evoluzione dell'universo e dei corpi celesti.</p> <p>Descrive struttura e funzioni della cellula.</p> <p>Classifica le piante.</p> <p>Confronta con sicurezza le caratteristiche di vertebrati e invertebrati.</p> <p>Descrive l'organizzazione del corpo umano.</p> <p>Descrive in modo appropriato e sicuro anatomia e fisiologia di organi ed apparati e le relazioni esistenti fra essi.</p> <p>Esponde le principali patologie di organi e apparati e le cause.</p> <p>Applica le leggi di Mendel in situazioni concrete.</p> <p>Descrive gli esperimenti sull'origine della vita.</p> <p>Colloca correttamente e consapevolmente i viventi nelle ere evolutive.</p> <p>Confronta le varie teorie evolutive.</p>
--	--	--

***TECNOLOGIA***

Competenza: Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### **Traguardo**

- Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici.
- Sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## Traguardo

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Conoscere le forme di energia e le fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. Saper descrivere le diverse tipologie di pannelli solari e analizzare il funzionamento delle centrali idroelettriche e geotermiche, di impianti eolici e a biomassa.
- Conoscere le caratteristiche e le tecnologie relative ai combustibili solidi, liquidi e gassosi.
- Sapere schematizzare il funzionamento di centrali termoelettriche, a turbogas e termonucleari.
- Saper individuare i vari modelli di produzione energetica, correlandoli ai problemi di inquinamento dell'ecosistema e alle necessità economiche dei Paesi industrializzati avanzati ed emergenti.
- Conoscere i componenti fondamentali e i principi di funzionamento dei vari mezzi di trasporto.
- Conoscere i problemi connessi al rapporto tra sistemi di trasporto, uomo e ambiente.
- Sapere osservare e analizzare mezzi di trasporto, evidenziandone le caratteristiche e il funzionamento.
- Conoscere i principi fondamentali relativi all'Educazione stradale.
- Sapere rappresentare solidi, anche sezionati, con il metodo delle proiezioni ortogonali e assonometriche.
- Conoscere le principali regole del disegno tecnico, secondo la normativa vigente.
- Sapere comprendere semplici disegni tecnici riguardanti manufatti in genere.
- Sapere sviluppare semplici elaborati grafici applicando le regole del disegno meccanico e architettonico, in opportuna scala e con l'indicazione delle principali quote, con uso di strumenti tradizionali e della computer grafica.



**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce: i concetti di base digitali; funzioni dello schermo; significato di alcune icone.</p> <p>Utilizza un programma di gioco, di disegno o altro, aperto sul computer.</p> <p>Pensa in maniera algoritmica, trova una soluzione e la sviluppa.</p>	<p>Interiorizza le regole di convivenza e di collaborazione coi compagni.</p> <p>Acquisisce alcune abilità sulla conoscenza del computer: muove il mouse e utilizza il tasto sinistro.</p> <p>Riconosce alcuni tasti (frecche direzionali, lettere, numeri...).</p> <p>Utilizza la funzione touch con la Lim o il monitor.</p> <p>Realizza attività di coding via via sempre più complesse.</p>	<p>Prende iniziative di gioco e di lavoro, collabora e partecipa alle attività collettive.</p> <p>Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni, individua soluzioni a problemi di esperienza, prende decisioni relative giochi o compiti, in presenza di più possibilità.</p> <p>Ipotizza procedure di sequenze per realizzare un gioco.</p> <p>Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p> <p>Utilizza il computer con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, per attività , giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p> <p>Utilizza la tastiera, il mouse e touch screen.</p> <p>Riconosce lettere e numeri sulla tastiera.</p> <p>Risolve problemi.</p> <p>Familiarizza con la piattaforma Google Workspace e con attività di coding.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Stesura e formattazione di testi con Word.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura in attività trasversali.</p> <p>Stesura e formattazione di testi con Word per attività trasversali.</p> <p>Stesura e formattazione di testi con Word.</p> <p>Inserimento e completamento di tabelle.</p> <p>Utilizzo di Internet o cd per cercare informazioni, immagini o materiale di approfondimento per le materie di studio.</p> <p>Crea e invia messaggi di posta elettronica.</p> <p>Ricicla, sperimenta e riconosce le caratteristiche principali dei materiali.</p> <p>Legge le istruzioni e realizza ciò che è richiesto o in seguito a un'attività è in grado di spiegarla attraverso un testo regolativo.</p> <p>Intuisce e prevede cosa può accadere, misura e cerca di stimare le quantità, realizza ciò che viene richiesto o migliora le caratteristiche di un oggetto.</p>	<p>Identifica gli strumenti, utilizza e personalizza gli strumenti di Word.</p> <p>Utilizza gli strumenti della barra del menù.</p> <p>Salva un file.</p> <p>Inserisce grafici e tabelle.</p> <p>Naviga, in modo guidato, all'interno di portali didattici.</p> <p>Applica le norme per la navigazione sicura in internet.</p> <p>Riconosce e utilizza materiali differenti.</p> <p>Segue istruzioni per la realizzazione di un prodotto o è in grado di condividerle.</p>	<p>Utilizza con sicurezza il computer, i principali programmi e internet (GSuite, Google Workspace, Classroom...).</p> <p>Programma attraverso attività di coding (Hour of Code, progetti trasversali sul coding...)</p> <p>Individua le caratteristiche dei materiali, ricicla, trasforma o crea oggetti.</p> <p>Raccoglie e organizza informazioni.</p> <p>Prevede, stima e realizza o migliora una determinata situazione.</p>

Raccoglie informazioni, le organizza per raggiungere uno scopo (per esempio fare un breve viaggio o realizzare una ricerca).

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Modalità di produzione e di trasformazioni tra differenti tipi di energia.</p> <p>Modalità di utilizzazione dell'energia.</p> <p>Le fonti rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Il risparmio energetico.</p> <p>Lo spreco energetico.</p> <p>Principi fondamentali della geometria descrittiva.</p> <p>Norme, simboli e convenzioni relative al disegno tecnico.</p> <p>Le leve e i ruotismi: concetto di equilibrio.</p> <p>Le macchine e i mezzi di trasporto.</p> <p>Conosce le principali macchine semplici.</p> <p>Conosce i sistemi di trasferimento dell'energia.</p> <p>Conoscere i principi di funzionamento della macchina a vapore, del motore a scoppio, del motore diesel, motore a reazione, delle turbine a vapore, delle turbine idrauliche, degli organi di</p>	<p>Formula ipotesi per il risparmio energetico e analizza le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo.</p> <p>Rappresenta in modelli semplificati le principali tecnologie di generatori di energia.</p> <p>Riconosce il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità (depurazioni, smaltimento, trattamenti speciali, riciclo, riuso, ecc.) e le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema.</p> <p>Rappresenta attraverso il disegno tecnico (proiezioni ortogonali, assonometriche e prospettiche) in riferimento al disegno geometrico Utilizza gli strumenti tradizionali per il disegno tecnico e la computergrafica.</p> <p>Utilizza i principi fondamentali delle leve e dei ruotismi alla bicicletta alle leve: la sostenibilità e lo spostamento senza inquinare.</p>	<p>- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>- Individua i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>- Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>- Utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>- Individua le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado</p>

<p>trasmissione, saper classificare le macchine.</p>		<p>di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li><li>-Progetta e realizza rappresentazioni.</li></ul>
--	--	--

***Area storico-geografica***

***STORIA***

Competenza: Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- *Uso delle fonti:* Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
- *Organizzazione delle informazioni:* rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).
- *Strumenti concettuali:* seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
- *Produzione scritta e orale*  
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- *Uso delle fonti:* produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.  
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.



- *Organizzazione delle informazioni*
- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
- *Strumenti concettuali*: usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- *Produzione scritta e orale*: confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Traguardo

- L'alunno s'informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce ed espone informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- *Uso delle fonti*: conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
- *Organizzazione delle informazioni*: selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
- *Strumenti concettuali*: comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- *Produzione scritta e orale*: produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

### SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce aspetti e tempi della storia personale e familiare.</p> <p>Conosce la propria identità in relazione al proprio vissuto.</p> <p>Conosce la propria origine e le tradizioni</p> <p>Conosce le scansioni temporali del proprio vissuto</p>	<p>Formula domande su futuro, vicino e lontano, interiorizzando il proprio passato.</p> <p>Pone domande riguardo alla sua storia.</p> <p>Ascolta e interessato è curioso riguardo ai discorsi relativi agli orientamenti morali: cosa è giusto e cosa è sbagliato.</p>	<p>Colloca nel tempo se stesso, oggetti e persone.</p> <p>Verbalizza esperienze personali.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni</p> <p>Interpreta informazioni semplici.</p> <p>Collabora, partecipa a progetti.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Conosce la storia della terra e il significato di preistoria.</p> <p>Conosce la successione dei momenti fondamentali dell'evoluzione della vita dell'uomo.</p>	<p>Individua le tracce e le usa come Fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.</p> <p>Riconosce le relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).</p> <p>Riferisce in modo coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Distingue le fonti storiche e le confronta ricavandone informazioni.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, utilizzando alcuni termini specifici.</p> <p>Individua il nesso causa-effetto all'interno dei differenti fatti storici.</p> <p>Crea collegamenti e corrispondenze tra fatti storici e fatti di attualità.</p> <p>Coglie il valore di ricorrenze e di date commemorative.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni e/o contemporaneità, tra le varie civiltà.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato, dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, e li confronta con l'epoca contemporanea.</p>	<p>Produce informazioni utilizzando varie fonti.</p> <p>Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>Utilizza il sistema di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Espone le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Distingue le fonti storiche e le confronta ricavandone informazioni.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite seguendo un ordine cronologico, utilizzando alcuni termini specifici.</p> <p>Individua il nesso causa-effetto all'interno dei differenti fatti storici.</p> <p>Crea collegamenti e corrispondenze tra fatti storici e fatti di attualità'.</p> <p>Coglie il valore di ricorrenze e di date commemorative.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dal Medioevo all' Età contemporanea.</p> <p>Conosce e colloca la storia locale in relazione a quella italiana, europea e mondiale.</p> <p>Conosce il patrimonio culturale ed è in grado di collegarlo ai temi affrontati.</p>	<p>Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...).</p> <p>Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali.</p> <p>Costruisce mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Utilizza conoscenze selezionate da varie fonti nell'esposizione orale e scritta. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Comprende le vicende storiche studiate, collocandole in una linea del tempo.</p> <p>Esponde le vicende storiche individuando le relazioni causa-effetto, seguendo un ordine logico e cronologico.</p> <p>Utilizza i termini specifici della disciplina e le informazioni più significative ricavate dai vari tipi di fonte o documento.</p> <p>Individua il nesso causa-effetto all'interno dei differenti fatti storici.</p> <p>Crea collegamenti e corrispondenze tra fatti storici e fatti di attualità'.</p> <p>Coglie il valore di ricorrenze e di date commemorative.</p>

***GEOGRAFIA***

Competenza: interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.

## SCUOLA DELL’INFANZIA

### **Traguardo**

- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc;
- Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L’alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- *Orientamento:* muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
- *Linguaggio della geograficità:* rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
- *Paesaggio:* conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.
- *Regione e sistema territoriale:* comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni gli interventi positivi e negativi dell’uomo e
- Progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- *Orientamento:* orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).

- *Linguaggio della geograficità*: analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
- *Paesaggio*: conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
- *Regione e sistema territoriale*: acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti
- di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- *Orientamento*: orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
- *Linguaggio della geograficità*: leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.  
Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- *Paesaggio*: interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
- *Regione e sistema territoriale*: consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.  
Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.  
Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.



**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Ha il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante: riconosce la propria origine e le tradizioni.</p> <p>Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p>	<p>Partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza e si apre al confronto con altre culture.</p> <p>Osserva gli ambienti e i fenomeni naturali con attenzione e sistematicità</p> <p>Disegna su spazi grafici delimitati</p> <p>Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e opera in spazi delimitati</p> <p>Riflette sui cambiamenti climatici e sugli eventi naturali.</p> <p>Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone.</p> <p>Individua collegamenti e relazioni.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce lo spazio fisico e si orienta in esso.</p> <p>Conosce lo spazio geografico (cartine) e si orienta in esso.</p> <p>Riconosce le modifiche apportate dall'uomo sul territorio.</p> <p>Conosce comportamenti adeguati da assumere nei diversi ambienti.</p>	<p>Legge carte geografiche di vario tipo e ne ricava le informazioni richieste.</p> <p>Distingue i principali paesaggi (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare).</p> <p>Descrive lo spazio fisico e geografico utilizzando i termini specifici conosciuti.</p>	<p>Descrive, se guidato, alcune caratteristiche di ambienti naturali.</p> <p>Ricava informazioni dalle carte geografiche con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Descrive le caratteristiche di alcuni ambienti naturali.</p> <p>Ricava le principali informazioni da carte geografiche, foto e immagini.</p> <p>Descrive le caratteristiche dei vari ambienti naturali.</p> <p>Ricava informazioni da carte geografiche, foto e immagini.</p> <p>Descrive le caratteristiche dei vari ambienti naturali mettendoli in relazione tra loro.</p> <p>Ricava, in modo autonomo, informazioni dettagliate da carte geografiche, foto e immagini.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce gli ambienti del territorio italiano. Conosce le regioni italiane e le loro caratteristiche.</p> <p>Conosce la posizione e il ruolo dell'Italia nell'Europa e nel mondo.</p> <p>Conosce le informazioni principali dell'Unione Europea.</p> <p>Conosce le principali tipologie di carta geografica e ne individua la simbologia.</p> <p>Conosce un lessico appropriato ai concetti trattati.</p> <p>L'Italia fisica, politica ed economica.</p> <p>Lo Stato italiano.</p> <p>Conosce le caratteristiche fisiche, climatiche, economiche delle regioni centrale, meridionale e delle isole.</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</p> <p>Legge e utilizza le carte geografiche</p> <p>Coglie le caratteristiche fisiche e socio-economiche peculiari di ciascuna regione.</p>	<p>Localizza città e regioni del territorio italiano Individua relazioni tra il territorio italiano e quello europeo.</p> <p>Coglie collegamenti tra il territorio italiano e il resto del Pianeta.</p> <p>Spiega le caratteristiche dei principali ambienti del territorio italiano.</p> <p>Ricava informazioni da carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche, ecc.)</p> <p>Esponde le caratteristiche di alcuni ambienti relativi all'Italia.</p> <p>Legge e utilizza semplici carte geografiche, foto, immagini.</p> <p>Esponde le caratteristiche dei vari ambienti, temi e problemi relativi all'Italia.</p> <p>Legge carte geografiche, foto, immagini talvolta in modo critico.</p> <p>Esponde le caratteristiche dei vari ambienti dell'Italia, analizzando le relazioni tra i vari elementi geografici.</p> <p>Legge e utilizza carte geografiche,immagini.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizza le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> <p>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizza le relazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>Utilizza strumenti tradizionali (carte geografiche, grafici, dati statistici, foto, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata, Google Maps, Google Earth).</p> <p>Colloca nello spazio gli elementi geografici appresi.</p> <p>Esponde le caratteristiche dei vari ambienti, temi e problemi relativi all'Italia, all'Europa e agli altri continenti, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Argomenta tematiche riconducibili agli obiettivi dell'Agenda 2030</p>

***Area espressivo-motoria e musicale***

***MUSICA***

Competenza: Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori e artistici che gli sono congeniali.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### **Traguardo**

#### **(Immagini, suoni, colori)**

- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali.

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

#### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.



### SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Impara canzoni e filastrocche musicali.</p> <p>Esperimenta strumenti a percussione.</p> <p>Ascolta differenti generi musicali.</p>	<p>Produce ritmi e suoni attraverso strumenti a percussione o con la body percussion.</p> <p>Intona e inventa brevi canzoni.</p>	<p>Riproduce ritmi e canzoni; inventa rime e sequenze ritmiche.</p> <p>Riconosce differenti generi musicali.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce diversi generi musicali.</p> <p>Conosce la body percussion.</p> <p>Conosce le potenzialità della propria voce.</p> <p>Conosce percorsi ritmici e strumentali.</p> <p>Conosce forme di notazione analogiche o codificate.</p>	<p>Ascolta brani di vario genere.</p> <p>Accompagna la sequenza ritmica con i gesti del corpo.</p> <p>Controlla la propria voce.</p> <p>Riproduce vocalmente e/o con strumenti una melodia.</p> <p>Esegue una melodia in gruppo.</p> <p>Utilizza forme di notazione analogiche o codificate.</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Ascolta, descrive ed esegue, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Esplora le diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando forme di notazione analogica o codificata.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, utilizzando suoni e silenzi.</p> <p>Partecipa ad attività musicali di gruppo e a concerti (Progetto Coro di Istituto)</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Riconosce i vari strumenti musicali all'ascolto.</p> <p>Riconosce le note sul pentagramma.</p> <p>Riconosce gli intervalli.</p> <p>Colloca i compositori nel rispettivo periodo storico.</p> <p>Conosce le caratteristiche di ogni periodo storico in relazione alla produzione musicale</p> <p>Produce musicale con il proprio strumento.</p> <p>Ascolta, interpreta e analizza epoche e generi diversi.</p> <p>Conosce le regole della teoria musicale.</p>	<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali.</p> <p>Riconosce la musica nella storia attraverso l'ascolto.</p> <p>Utilizza le regole della teoria musicale.</p> <p>Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>Collega artisti e opere musicali alle altre discipline.</p> <p>Interpreta in modo critico opere d'arte musicali.</p> <p>Progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali (Progetto "L'orchestra a scuola").</p> <p>Riconoscere dall'ascolto e dalla visione, opere (concerto, sinfonia, opera, ecc.) e generi musicali in teatro.</p>

***ARTE E IMMAGINE***

Competenza: Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### **Traguardo**

(**Immagini, suoni, colori**)

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **Traguardo**

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.
- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.
- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali, i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).
- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.

**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Esegue giochi simbolici spontanei e guidati.</p> <p>Riproduce giochi mimici, gestuali e d'imitazione.</p> <p>Realizza maschere, drammatizza con travestimenti, racconta coi burattini.</p> <p>Utilizza diversi materiali manipolativi e plastici, e strumenti tecnologici.</p> <p>Riconosce i colori primari e secondari.</p> <p>Dimostra un'espressione creativa nel disegno e nella pittura.</p> <p>Inventata e rielabora racconti e storie.</p>	<p>Comunica, racconta, esprime opinioni ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo in modo controllato.</p> <p>È collaborativo nelle attività di espressione e drammatizzazione, interpretare personaggi e ruoli inventati, utilizzando in modo adeguato materiali ludico e di travestimento.</p> <p>Rielabora storie attraverso disegni ricchi di particolari.</p> <p>Racconta storie ai compagni mediante la lettura delle immagini.</p> <p>Sceglie con cura i materiali e gli strumenti in relazione all'elaborato da costruire.</p> <p>Organizza lo spazio del foglio.</p> <p>Utilizza strumenti idonei all'attività.</p> <p>Porta a termine l'elaborato con cura e precisione.</p> <p>Utilizza alcuni strumenti tecnologici, seguendo le indicazioni di un adulto.</p>	<p>Ascolta comprende e rappresenta graficamente storie.</p> <p>Presta attenzione e osserva con attenzione.</p> <p>Descrive un'immagine evidenziando i sentimenti che suscita.</p> <p>Utilizza strumenti e materiali specifici (colla, forbici, temperino...).</p> <p>Scopre ed usa diverse tecniche pittoriche.</p> <p>Si esprime graficamente e riproduce segni grafici.</p> <p>Interpreta una sequenza di immagini.</p> <p>Individua in un'immagine i principali concetti topologici e temporali.</p> <p>Usa forme e colori diversi e discrimina le tonalità.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce diverse tecniche espressive, autori e opere d'arte.</p> <p>Conosce gli elementi che formano le immagini (primo piano, sfondo...).</p> <p>Conosce alcuni linguaggi espressivi utilizzati da autori famosi.</p> <p>Conosce colori e come abbinarli per ottenerne di nuovi (es. primari, secondari, freddi, caldi, complementari...).</p> <p>Conosce gli strumenti da utilizzare nelle diverse tecniche proposte.</p>	<p>Usa correttamente varie tecniche espressive.</p> <p>Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>Riconosce i particolari descrittivi in un'immagine.</p> <p>Rielabora materiali d'uso per produrre immagini.</p> <p>Riconosce alcune significative opere d'autore attraverso i principali elementi che le contraddistinguono.</p> <p>Riproduce opere d'autore e non mediante differenti tecniche pittoriche e plastiche.</p>	<p>Padroneggia con sicurezza alcune tecniche acquisite e le riutilizza in altri contesti (ricerche, progetti...).</p> <p>Commenta e dà un'interpretazione personale di fronte a un'immagine: quadro, fotografia... (Progetto Art in School).</p> <p>Esprime le proprie emozioni o attraverso il disegno e la realizzazione di lavori artistici, o nel commentare un'opera.</p>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale</p> <p>Conosce gli elementi interpretativi di un'immagine o di un'opera d'arte: lo stile, la collocazione in un determinato periodo storico-artistico o in uno specifico contesto storicoculturale, il messaggio che l'autore ha voluto trasmettere attraverso scelte creative, compositive e cromatiche;</p> <p>Conosce le regole per descrivere la struttura di un'immagine;</p> <p>Conosce le capacità espressive del colore; i concetti essenziali per decodificare e rappresentare la realtà naturale che lo circonda.</p> <p>Conosce le funzioni e gli elementi della comunicazione visiva (fotografia, cinema, design); le applicazioni della fotografia e del design.</p> <p>Conosce varie tecniche espressive (grafiche, pittoriche e plastiche); le</p>	<p>Descrive tematiche e tecniche, anche sperimentali, utilizzate dagli artisti.</p> <p>Utilizza in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Individua e descrive gli stili degli artisti dell'Ottocento.</p> <p>Comprende i nuovi linguaggi artistici dell'arte del Novecento e contemporanea.</p> <p>Riconosce la tecnica con cui è stata realizzata un'opera d'arte, lo stile e la collocazione in un contesto storico-artistico.</p> <p>Comprende il messaggio che l'artista vuole trasmettere attraverso l'opera.</p> <p>Idea e progetta elaborati, soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizza le caratteristiche del colore per esprimere stati d'animo;</p> <p>Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e</p>	<p>Osserva e comprende, utilizzando un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali, espressivi ed estetici di un contesto reale e riconoscerne i codici.</p> <p>Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e coglie le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Idea, progetta e crea elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Utilizza consapevolmente strumenti, i linguaggi, tecniche figurative e non, più adeguati per realizzare prodotti seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più</p>

<p>opere più significative prodotte nell'arte nei principali periodi storici del passato, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio: dall'Ottocento all'età contemporanea.</p> <p>Conosce le tecniche sperimentate nell'arte dal Settecento all'epoca contemporanea; le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali; le principali associazioni che si occupano della tutela del patrimonio artistico;</p> <p>Conosce i principi espressi dall'art. 9 della Costituzione Italiana sulla salvaguardia del patrimonio artistico e naturalistico.</p> <p>Conosce i materiali a disposizione e li utilizza con creatività.</p>	<p>plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Realizza immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e progetta oggetti di design.</p> <p>Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Colloca cronologicamente la produzione artistica delle diverse correnti.</p> <p>Opera confronti fra opere artistiche appartenenti a epoche diverse.</p> <p>Mette a confronto opere che propongono un medesimo soggetto.</p> <p>Apprezza il messaggio visivo e concettuale proprio delle opere d'arte moderne.</p> <p>Osserva i diversi modi di utilizzo di tecniche sperimentate nell'arte, dalla fine del Settecento a tutta l'arte contemporanea;</p> <p>Coglie la presenza nel proprio territorio di opere d'arte risalenti all'età moderna e contemporanea, sapendone leggere in</p>	<p>codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Legge i contenuti fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea; legge e commenta criticamente un'opera d'arte sapendone individuare i significati e i valori estetici, storici e sociali con un linguaggio verbale appropriato.</p> <p>Riconosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p> <p>Pianificare, organizzare e trasformare, produrre le idee in azioni concrete le competenze acquisite, in ambito scolastico ed extrascolastico nei vari laboratori, attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi.</p>
--	---	---

modo appropriato gli aspetti stilistici e il significato socio-storico.

Ipotizza strategie d'intervento e di tutela.

Si pone in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro per poterlo trasferire in altri ambiti e a terzi.

# ***EDUCAZIONE FISICA***

Competenza: Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori e artistici che gli sono congeniali.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Traguardo

#### (Il corpo e il movimento)

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## SCUOLA PRIMARIA

### Traguardo

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

#### *Obiettivo di apprendimento classe quinta*

#### *Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

#### *Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo

contenuti emozionali.

- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

*Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.
- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

*Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*

- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Traguardo

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

*Obiettivo di apprendimento classe terza*

*Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo*

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

*Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.*

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

*Il gioco, lo sport, le regole e il fair play*

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.

- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.
  - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*
- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
  - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richieste e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
  - Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
  - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
  - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.
  - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

**SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p>	<p>Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: corre, salta, sta in equilibrio, striscia, rotola...</p> <p>Coordina i movimenti con gli altri nei giochi di gruppo.</p> <p>Rispetta la propria sicurezza e quella degli altri.</p> <p>Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p> <p>Nomina, indica, rappresenta le parti del corpo e individua le diversità di genere. sensoriali, conoscitive, relazionali.</p>	<p>Rispetta e controlla gli schemi motori.</p> <p>Padroneggia e coordina i movimenti di motricità globale e fine.</p> <p>Si muove in maniera coordinata nel gioco libero, guidato e di gruppo.</p> <p>È consapevole delle proprie percezioni sensoriali.</p> <p>Si esprime con il linguaggio del corpo.</p>



**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce il proprio corpo e possibili movimenti all'interno di uno spazio.</p> <p>Conosce alcuni sport e le principali regole di gioco che li caratterizzano.</p> <p>Conosce gli attrezzi da utilizzare durante gli sport e momenti di gioco.</p> <p>Conosce le regole di convivenza da rispettare in palestra o in qualsiasi ambiente sportivo.</p>	<p>Esegue esercizi individuali.</p> <p>Esegue esercizi in coppia.</p> <p>Esegue percorsi.</p> <p>Possiede un buon controllo del proprio corpo nel camminare, saltare, correre ed effettuare piegamenti.</p> <p>Gioca in squadra rispettando le regole.</p> <p>Si muove consapevolmente nello spazio, utilizzando estero e propria percezione.</p> <p>Collabora con i propri compagni, rispetta gli avversari e accetta una eventuale sconfitta.</p> <p>Rispetta decisioni arbitrali.</p> <p>Impara a conoscere differenti giochi-sport.</p>	<p>Crea nuovi giochi e/o percorsi servendosi degli strumenti e delle attrezzature a lui noti.</p> <p>E' consapevole del proprio corpo e degli schemi motori e li utilizza anche in contesti non prettamente sportivi e scolastici.</p> <p>Ha interiorizzato le regole sportive e di convivenza e le applica nella propria quotidianità.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo</p>	<p>Utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizza e correla le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva</p> <p>Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	<p>E' consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Conosce e applica tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Decodifica i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Decodifica i gesti arbitrali in relazione</p>	

Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play

all'applicazione del regolamento di gioco.

Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.

Realizza strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.

Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza

E' in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e si applica a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.

E' in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.

Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.

Adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

E' consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).

***RELIGIONE***

Competenza: Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### **Traguardo**

#### *IL SÉ E L'ALTRO*

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé sperimentare relazioni
- serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

#### *IL CORPO IN MOVIMENTO*

- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le
- emozioni.

#### *IMMAGINI, SUONI E COLORI*

- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

#### *I DISCORSI E LE PAROLE*

- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

#### *LA CONOSCENZA DEL MONDO*

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

## SCUOLA PRIMARIA

### **Traguardo**

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

*Obiettivo di classe terza*

*Dio e l'uomo*

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.
- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".

*La Bibbia e le altre fonti:*

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

*Il linguaggio religioso*

- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc. ).

*I valori etici e religiosi*

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

*Obiettivo di classe quinta*

*Dio e l'uomo:*

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

*La Bibbia e le altre fonti:*

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

*Il linguaggio religioso:*

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

*I valori etici e religiosi:*

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**Traguardo**

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

#### *Obiettivo di apprendimento classe terza*

##### *Dio e l'uomo:*

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.
- Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

##### *La Bibbia e le altre fonti:*

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

##### *Il linguaggio religioso:*

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

##### *I valori etici e religiosi:*

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.
- Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.



**CUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Ascolta narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù.</p> <p>Riconosce momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza e i principali simboli che caratterizzano le feste: Natale e Pasqua.</p> <p>Riconosce la creazione come dono di Dio Padre</p>	<p>Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti.</p> <p>Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p> <p>Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo.</p> <p>Dimostra interesse verso la propria cultura/religione.</p> <p>Condivide le regole dello stare bene insieme.</p> <p>Riconosce la differenza tra giusto e sbagliato.</p>	<p>Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza.</p> <p>Riconosce e rispetta la natura, come dono di Dio da custodire e difendere.</p> <p>Rappresenta e drammatizza racconti biblici della vita di Gesù.</p> <p>Ha interiorizzato che Dio è Padre e accoglie tutti e che Gesù è figlio di Dio.</p>

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce la vita di persone significative, che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli.</p> <p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e li mette a confronto con quelli di altre confessioni cristiane.</p> <p>Conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso.</p> <p>Legge direttamente le pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p>	<p>Individua nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù.</p> <p>Coglie il significato delle parabole e dei miracoli nei Vangeli.</p> <p>Identifica i momenti principali della nascita della Chiesa e delle prime comunità cristiane</p> <p>Illustra le vicende della vita di San Pietro e di San Paolo. L'ecumenismo.</p> <p>Identifica la Bibbia nel suo significato di libro sacro e il Vangelo come libro per conoscere Gesù.</p> <p>Distingue tra i quattro Vangeli Canonici e le fonti non cristiane.</p> <p>Riflette sull'importanza del Natale e della Pasqua.</p> <p>Identifica Maria quale modello di fede e di speranza.</p> <p>Riconosce segni e simboli del cristianesimo.</p>	<p>Riflette su Dio, Creatore e Padre, su Gesù e la sua vita nella sfera personale e del quotidiano.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua attraverso il valore delle tradizioni e della liturgia cristiana e partecipa in modo attivo ai confronti sui temi legati a queste festività.</p> <p>Identifica alcuni brani della Bibbia e riesce a dare una spiegazione.</p> <p>Interagisce con persone di culture e di religioni diverse con rispetto.</p>

Riflette sulla presenza delle Chiese cristiane nel mondo.

Colloca sulla linea del tempo il periodo delle persecuzioni.

Riconosce le caratteristiche e l'importanza dell'arte cristiana nei secoli.

Riflette sull'origine e sullo sviluppo delle grandi religioni nel mondo.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce: le altre religioni;</p> <p>la persona, la vita di Gesù nell'arte, nella cultura;</p> <p>l'opera di Gesù e la missione della Chiesa;</p> <p>la Chiesa universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri, generata dallo Spirito Santo;</p> <p>il cristianesimo e il pluralismo religioso;</p> <p>il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio: l'Antico e il Nuovo Testamento;</p> <p>il tetragramma sacro;</p> <p>i Vangeli.</p>	<p>Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana.</p> <p>Comprende l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa universale e locale che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Utilizza la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Individua i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche,...) italiane ed europee. Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni</p>	<p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai comportamenti.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende storiche civili, passate e recenti, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e di ricerca.</p> <p>È capace di gesti di benevolenza, accoglienza e gentilezza.</p> <p>Riconosce l'originalità della speranza cristiana come bisogno di risposta di salvezza dell'uomo.</p> <p>Matura sentimenti di solidarietà e li concretizza</p>

liturgiche edei sacramenti.

Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e fa anche un confronto con quelle di altre religioni.

Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con quelle di altre religioni.

in azioni di aiuto, di comprensione e di tolleranza

# ***EDUCAZIONE CIVICA***

## **Le linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica (D.L. 20 agosto 2019, n. 92)**

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. **CITTADINANZA DIGITALE** Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricula di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.

**Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.**

**Traguardo**

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio. È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.



### SCUOLA DELL'INFANZIA – TERZA SEZIONE

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Collabora, interagisce e partecipa alle attività di gruppo.</p> <p>Condivide giochi e giocattoli.</p> <p>Collabora nelle attività mediante espressioni verbali e operative.</p> <p>Prende coscienza degli ambienti e di come rispettarli.</p> <p>Si avvicina al concetto di giusto e sbagliato e al rispetto delle regole.</p>	<p>Ha raggiunto l'autonomia nel vestirsi/ svestirsi e nell'igiene personale.</p> <p>Assume e porta a termine un incarico assegnato.</p> <p>Si adatta ai cambiamenti e alle situazioni nuove.</p> <p>Si prende cura di se stesso /degli altri e dell'ambiente.</p>	<p>Gioca, collabora e si organizza in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza.</p> <p>Aspetta il proprio turno.</p> <p>Utilizza forme di cooperazione e di solidarietà.</p> <p>Partecipa alle decisioni comuni.</p> <p>Si prende cura dell'ambiente e degli altri.</p>

## SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.	Rispetta le regole legate ai diversi contesti in cui si trova.	Mette in atto i codici di comportamento legati all'ambiente in cui si trova.
Conosce i principali ruoli istituzionali a livello locale e nazionale.	Svolge semplici incarichi legati al benessere della comunità.	Dimostra attenzione e rispetto per i valori condivisi.
Conosce i propri diritti e doveri.	Comprende l'importanza delle regole della convivenza civile e della solidarietà.	Dimostra atteggiamenti rispettosi e tolleranti.
Conosce i propri punti di forza e le proprie criticità.	Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.	Acquisisce consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.
Coglie l'importanza del rispetto dei beni comuni.	Manifesta cura di sé e della propria salute e sicurezza.	Prende gradualmente coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale e sono uguali nel rispetto delle diversità di ciascuno in merito alla diversabilità.
Coglie il valore di patrimonio e del suo rispetto.	Rispetta l'ambiente, la natura e gli animali.	Mette in atto comportamenti validi al fine di promuovere uno sviluppo eco-sostenibile.
Conosce le regole per tutelare l'ambiente.	Utilizza alcune web apps indicate dagli insegnanti per fini didattici.	Usa in modo corretto le risorse, evitando gli sprechi.
Conosce atteggiamenti alimentari sani.	Utilizza in modo costruttivo la piattaforma in uso in ambito scolastico.	Usa in modo consapevole le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale Cittadinanza digitale.
Conosce le potenzialità del web, i rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego di fonti.		Discrimina le informazioni trovate sul web.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA**

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana.</p>	<p>Dimostra senso di responsabilità e rispetto per i valori condivisi.</p>	<p>Comprendere i codici di comportamento.</p>
<p>Conosce i principali ruoli istituzionali a livello locale e nazionale.</p>	<p>Rispetta i ruoli e le norme nell'uso delle tecnologie e di Internet avvalendosi consapevolmente dei mezzi di comunicazione virtuale e valuta la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati e contenuti digitali.</p>	<p>Individua e mette in pratica nell'azione i concetti base riguardanti gli individui e i gruppi.</p>
<p>Conosce i propri diritti e doveri.</p>	<p>Cerca opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa (service learning).</p>	<p>Rispetta se stesso, gli altri e l'ambiente.</p>
<p>Conosce i propri punti di forza e le proprie criticità.</p>	<p>Rispetta le regole del Codice stradale.</p>	<p>Ha coscienza dei propri punti di forza e delle proprie criticità.</p>
<p>Coglie l'importanza del rispetto dei beni comuni.</p>	<p>E' in grado di evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</p>	<p>E' consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità.</p>
<p>Coglie il valore di patrimonio e del suo rispetto.</p>	<p>E' in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli.</p>	<p>Formula e discute regole e norme per vivere nella comunità scolastica di cui fa parte.</p>
<p>Conosce le regole per tutelare l'ambiente.</p>	<p>Comprende l'importanza del concetto di inclusione anche in merito alla diversabilità.</p>	<p>Collabora e partecipa alle attività scolastiche e a progetti educativi che coinvolgono comunità più ampie (scambi culturali con l'estero, progetti specifici con enti del territorio).</p>
<p>Conosce atteggiamenti alimentari sani.</p>	<p>Comprende le differenze di genere ed è in grado di riconoscere gli stereotipi di genere e le discriminazioni in ogni campo.</p>	<p>Esprime le proprie idee e rispetta quelle degli altri.</p>
<p>Conosce le principali funzioni dei dispositivi digitali.</p>		<p>Rispetta le regole della comunità.</p>
		<p>Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia attraverso i comportamenti sociali.</p>

Comprende i meccanismi legati alla criminalità organizzata.

E' in grado di individuare e denunciare comportamenti di sopruso che si verificano negli ambienti attorno a sé (bullismo e cyberbullismo).

Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente e del patrimonio culturale.

Acquisisce consapevolezza del proprio benessere psicofisico.

Rispetta i diritti umani.

Acquisisce comportamenti responsabili nei confronti delle differenze.

Utilizza consapevolmente le tecnologie multimediali.

Compie scelte consapevoli.

Comprende le dimensioni multiculturali e socioeconomiche della dimensione europea.

Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.

Utilizza i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione