

ISTITUTO COMPRENSIVO “DON EVASIO FERRARIS” DI CIGLIANO

Scuola Secondaria di Primo Grado

Anno Scolastico 2024-2025

Esame di Stato conclusivo del primo ciclo

Griglie di valutazione della prova scritta di italiano

Tipologia A1

Testo narrativo

Indicatori		Livelli		Punti
Situazione comunicativa	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:	in gran parte disattese	1 <input type="checkbox"/>
			rispettate solo nei punti essenziali	2 <input type="checkbox"/>
			in gran parte rispettate	3 <input type="checkbox"/>
			rispettate in ogni punto	4 <input type="checkbox"/>
Sviluppo della traccia	Contenuti e rielaborazione personale	La narrazione è sviluppata in modo:	limitato e semplicistico	1 <input type="checkbox"/>
			essenziale e schematico	2 <input type="checkbox"/>
			completo e personale	3 <input type="checkbox"/>
			ampio e coinvolgente	4 <input type="checkbox"/>
Organizzazione del testo	Struttura narrativa	La struttura narrativa è:	frammentaria e confusa	1 <input type="checkbox"/>
			semplice, ma lineare	2 <input type="checkbox"/>
			bilanciata e funzionale	3 <input type="checkbox"/>
			articolata ed efficace	4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	frequenti e gravi errori	1 <input type="checkbox"/>
			alcuni errori, anche gravi	2 <input type="checkbox"/>
			saltuari e lievi errori	3 <input type="checkbox"/>
			un andamento sempre scorrevole e corretto	4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	trascurato e improprio	1 <input type="checkbox"/>
			generico e poco espressivo	2 <input type="checkbox"/>
			appropriato e piuttosto efficace	3 <input type="checkbox"/>
			ricco ed espressivo	4 <input type="checkbox"/>
PUNTEGGIO TOTALE ... /20				

Punteggio	≤8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						

Tipologia A2

Testo descrittivo

Indicatori		Livelli		Punti
Situazione comunicativa	Contesto, tematica, scopo, destinatario	Le indicazioni della consegna sono:	in gran parte disattese	1 <input type="checkbox"/>
			rispettate solo nei punti essenziali	2 <input type="checkbox"/>
			in gran parte rispettate	3 <input type="checkbox"/>
			rispettate in ogni punto	4 <input type="checkbox"/>
Sviluppo della traccia	Rielaborazione personale e creatività	La descrizione è sviluppata in modo:	limitato e semplicistico	1 <input type="checkbox"/>
			essenziale e schematico	2 <input type="checkbox"/>
			completo e personale	3 <input type="checkbox"/>
			ampio e originale	4 <input type="checkbox"/>
Organizzazione del testo	Carattere della descrizione	La funzione informativa/espressiva/persuasiva è realizzata in modo:	frammentario e confuso	1 <input type="checkbox"/>
			semplice e limitato	2 <input type="checkbox"/>
			apprezzabile e regolare	3 <input type="checkbox"/>
			efficace e accurato	4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	frequenti e gravi errori	1 <input type="checkbox"/>
			alcuni errori, anche gravi	2 <input type="checkbox"/>
			saltuari e lievi errori	3 <input type="checkbox"/>
			un andamento sempre scorrevole e corretto	4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	trascurato e improprio	1 <input type="checkbox"/>
			generico e poco funzionale	2 <input type="checkbox"/>
			appropriato e funzionale	3 <input type="checkbox"/>
			vario e ricco di termini specifici	4 <input type="checkbox"/>
PUNTEGGIO TOTALE ... /20				

Punteggio	≤8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						

Tipologia B

Testo argomentativo

Indicatori		Livelli		Punti
Aderenza al tema	Tesi, argomenti e riferimenti	Le indicazioni della consegna sono:	in gran parte disattese	1 <input type="checkbox"/>
			rispettate solo nei punti essenziali	2 <input type="checkbox"/>
			in gran parte rispettate	3 <input type="checkbox"/>
			rispettate in ogni punto	4 <input type="checkbox"/>
Efficacia dell'argomentazione	Contenuti ed elaborazione personale	La tesi è sostenuta in modo:	limitato e semplicistico	1 <input type="checkbox"/>
			essenziale e schematico	2 <input type="checkbox"/>
			completo ed elaborato	3 <input type="checkbox"/>
			ampio e convincente	4 <input type="checkbox"/>
Architettura del testo	Paragrafatura, sviluppo e connettivi	La struttura del testo è:	incompleta e frammentaria	1 <input type="checkbox"/>
			semplice, ma lineare	2 <input type="checkbox"/>
			evidente e organizzata	3 <input type="checkbox"/>
			articolata ed efficace	4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	frequenti e gravi errori	1 <input type="checkbox"/>
			alcuni errori, anche gravi	2 <input type="checkbox"/>
			saltuari e lievi errori	3 <input type="checkbox"/>
			un andamento sempre scorrevole e corretto	4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	trascurato e improprio	1 <input type="checkbox"/>
			generico e poco funzionale	2 <input type="checkbox"/>
			appropriato e preciso	3 <input type="checkbox"/>
			ricco e specialistico	4 <input type="checkbox"/>
PUNTEGGIO TOTALE ... /20				

Punteggio	≤8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						

Tipologia C

Comprensione e sintesi di un testo

Indicatori		Livelli		Punti
Comprensione del testo	Senso globale e scopo	Le informazioni del testo fornito sono:	in gran parte non rilevate	1 <input type="checkbox"/>
			rilevate solo negli aspetti fondamentali	2 <input type="checkbox"/>
			in gran parte rilevate	3 <input type="checkbox"/>
			rilevate in ogni aspetto	4 <input type="checkbox"/>
Analisi del contenuto	Gerarchia delle informazioni e significato puntuale	L'approfondimento dell'analisi è:	limitato e approssimativo	1 <input type="checkbox"/>
			essenziale e sommario	2 <input type="checkbox"/>
			esteso e puntuale	3 <input type="checkbox"/>
			esauriente e critico	4 <input type="checkbox"/>
Riformulazione	Elaborazione personale e coerenza	La riscrittura del testo è:	solo abbozzata	1 <input type="checkbox"/>
			completa, ma imprecisa	2 <input type="checkbox"/>
			ampia e accurata	3 <input type="checkbox"/>
			profonda e rielaborata	4 <input type="checkbox"/>
Correttezza linguistica	Ortografia, coesione e morfosintassi	Nella forma e nell'uso della lingua il testo presenta:	frequenti e gravi errori	1 <input type="checkbox"/>
			alcuni errori, anche gravi	2 <input type="checkbox"/>
			saltuari e lievi errori	3 <input type="checkbox"/>
			un andamento sempre scorrevole e corretto	4 <input type="checkbox"/>
Linguaggio e stile	Uso di lessico espressivo	Il lessico è in gran parte:	trascurato e improprio	1 <input type="checkbox"/>
			generico e poco funzionale	2 <input type="checkbox"/>
			appropriato e piuttosto funzionale	3 <input type="checkbox"/>
			ricco e specialistico	4 <input type="checkbox"/>
PUNTEGGIO TOTALE ... /20				

Punteggio	≤8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Voto	4	5	6	7	8	9	10						